

ÉTAT CIVIL

Naissance

Le 12 octobre : Kelly Benard, Vimoutiers (61).

EN BREF

BOISSY-LAMBERVILLE

Concert

Dans le cadre du 13e festival « Bretelles sans Frontière », le groupe Folk no Folk donnera un concert **vendredi 20 octobre**, à 20 h 30, à Boissy-Lamberville. Renseignements au 06 83 69 66 50 ou au 06 76 56 89 68. Réservations au 06 95 80 59 59.

BERNAY

Permanence des locataires

La section CNL de l'Ouest de l'Eure (Confédération nationale du logement) accueille, **lundi 23 octobre**, les locataires tous horizons à la Maison des Associations pour répondre à toutes leurs questions.

Maison des associations (derrière la gare) à partir de 17 h. Tél. 02 32 43 68 15.

Visite jeune public

Le Service du Patrimoine de la Ville de Bernay s'intéressera aux légendes, notamment **mardi 24 octobre**, à 14 h 30, à celle du monstre sans tête. Rendez-vous au musée. Tarif : 2,30 € adultes. Gratuit pour les enfants et pour les détenteurs du Pass annuel. Durée : 1 h. Renseignements au 02 32 46 63 23.

Concert

Dans le cadre du 13e festival « Bretelles sans Frontière », quatre concerts se succéderont à Bernay : **samedi 21 octobre**, à 18 h 30 puis à 20 h 30, et **dimanche 22 octobre**, à 15 h puis à 17 h. Renseignements au 06 83 09 66 50 ou au 06 76 56 85 69. Réservations au 06 95 80 59 59.

Visite guidée

Le Service du Patrimoine propose **jeudi 26 octobre**, à 17 h, une visite de 45 mn sur le thème « Bernay entre ciel et eau ». Rendez-vous à la table d'orientation des Monts. Tarif : 2,30 €. Gratuit pour les détenteurs du pass annuel. Renseignements au 02 32 46 63 23.

GOUTTIÈRES

Après-midi africain

L'Afrique, et plus particulièrement le Sénégal, seront à l'honneur **samedi 21 octobre** en l'église de Gouttières. À 17 h : animation musicale avec un groupe local, Djembé Folies. À 18 h : messe célébrée par le père Christophe. Entrée gratuite. Dons libres au profit du dispensaire de M'Bodienne. Tél. 06 20 11 81 56.

Leur art les met en valeur

Soins. Les œuvres réalisées depuis une quinzaine d'années par les patients du CATTTP adultes de Bernay et par leurs soignants alimentent une toute nouvelle artothèque, valorisant le travail de chacun.

À u Centre d'accueil thérapeutique à temps partiel (CATTTP) adultes, nommé « La Passerelle » et situé à Bernay, l'art est un médiateur de soins à part entière. Une dizaine de patients et soignants expérimentent chaque semaine toutes sortes de techniques, grâce à **Ludwick Hernandez**. Professeur au sein de l'association Bleu Banane, ce dernier anime depuis quinze ans un atelier thérapeutique d'arts plastiques, où il laisse une certaine liberté aux participants, tout en leur apprenant le maniement des différents outils.

« Extérioriser les émotions »

« Il m'arrive de choisir un thème et de montrer comment certains artistes l'ont traité. Je peux également proposer un travail de groupe autour de la réalisation d'une fresque ou d'une sculpture. Certains préfèrent travailler dans leur coin, se greffer quelques instants au groupe puis reprendre leur création individuelle. Je les laisse libre d'agir selon leurs envies », confie le professionnel. Une liberté qui favorise l'épanouissement des élèves et participe donc, à part entière, à leur thérapie.

« L'art leur permet d'extérioriser leurs affects, leurs sentiments et de prendre confiance en eux. L'atelier est très apprécié par tous », glissent deux soignantes, qui apprennent elles-mêmes beaucoup en prenant part aux séances aux côtés des patients.



Annick (à g.) et Sandy alimentent la collection de l'artothèque

Au fil des ans, s'est constituée une importante collection d'œuvres, conservées, faute de mieux, dans les locaux de l'hôpital bernayen. Peu à peu, l'idée de créer une artothèque est née, autrement dit une bibliothèque d'œuvres d'art, alimentée par le travail des patients et des soignants. Elle est réactualisée deux fois par an en concertation avec les artistes.

Des œuvres disponibles au prêt

« Le prêt d'œuvres est pratiqué ailleurs, mais il est plutôt pris en charge par des collectivités comme la ville de Caen ou une commune rouennaise », précisent les soignantes.

La centaine de dessins, peintures, fusains et autres est proposée pour une durée de deux mois renouvelable une fois à tout lieu collectif (médiathèques, administrations, écoles, collectivités publiques, cabinets médicaux). Le couple réalisé en grand format par Sandy fera peut-être bientôt partie des collections disponibles au prêt. La jeune femme, qui participe depuis trois ans aux ateliers d'arts plastiques, et qui apprécie tout particulièrement le fusain, n'en est pas peu fière. « L'atelier est pour moi un moment de détente. C'est un plaisir de penser que mes créations pourront être exposées un peu partout », confie l'artiste amateur, qui a commencé, sur les conseils de Ludwick Hernandez, par disperser

sur la toile des formes peintes, avant de réaliser ses personnages à l'encre de Chine, en les peaufinant à loisir.

Pour faire son choix, il suffit de consulter le catalogue thématique en ligne sur le site Internet de l'hôpital de Navarre. Chaque œuvre y est référencée, avec sa photo, son numéro, ses dimensions et la technique concernée. Des animaux aux masques, en passant par des portraits, des musiciens et des paysages, il y en a pour tous les goûts, et toutes les inspirations, de Picasso à Keith Haring.

Bref, une initiative originale et valorisante, qui devrait faire le bonheur de tous.

INFOS PRATIQUES

Renseignements au 02 32 44 10 11 ou sur artothèque@nh-navarre.fr

Le 300^e paradis pour oiseaux

Mesnil-en-Ouche. Le Potager de Beaumesnil est devenu un refuge nature du réseau mis en place par le Groupe ornithologique normand (GON) après la signature d'une convention.

Le Potager de **Beaumesnil** est depuis dix ans un véritable coin de paradis pour les espèces animales et végétales qui s'y sont installées. Les oiseaux, notamment, apprécient ce site préservé où ils peuvent chanter ou tout simplement faire étape en toute sérénité.

Quarante espèces recensées

Les responsables du Potager, l'Association 1 001 Légumes, ont entrepris en 2015, à l'occasion des Journées de la Biodiversité, de comptabiliser les espèces présentes sur le site. Quarante espèces ont été recensées, un travail mené depuis chaque année et transmis au Groupe ornithologique normand



Annick Bril, présidente de l'association 1 001 Légumes, a signé une convention avec Michel Hémerly

(Gon).

Ce dernier, qui a fondé il y a vingt ans un réseau de refuges nature, a fait du Potager la 300e structure labellisée sur l'ensemble de la Nor-

mandie. Michel Hémerly, le représentant du GON, a signé une convention fin septembre avec la présidente de l'association 1 001 Légumes, **Annick Bril**. Une re-

connaissance de la diversité des espèces qui implique l'engagement du « gestionnaire du terrain à favoriser la vie sauvage sur tout ou partie de sa propriété chaque fois que cela est possible, par des choix de gestion respectueux des habitats concernés ». Autrement dit, un entretien régulier des haies ou le maintien d'une agriculture biologique, dans la droite ligne de l'action de l'association 1 001 Légumes.

Un suivi des espèces sera réalisé tous les mois par des bénévoles de l'association et par ceux du GON. Des séances de découverte à destination du grand public sont également prévues, pour que tout le monde profite du spectacle d'un battement d'ailes ou du chant d'un oiseau.